

C

Paros

J-M. Assan 08/1993

A 120

5

accel. ----- A tempo

B

2 beats feeling

4 beats feeling

3

C

3

copyright J-M. Assan 2002

structure : A B C puis solis sur C et B, puis B A
 les solis démarrent sur C et se poursuivent sur B répété